

合肥中介公然推介陪睡保姆

什么类型的都有

金寨路上的一家中介,其广告牌上写着“保姆”、“钟点工”的字样。不大的营业厅里,坐着八九个中青年女子。“找保姆?”见记者进门,一个工作人员热情地招呼,“想找什么样的,这些满不满意,交50元中介费,不满意,可以免费调换。”“保姆一个月多少钱?”“一般600元,不过四五百元的也有。”

为揽“客人”,这位工作人员告诉记者,他们的顾客很多,保姆也多,基本上都是来自偏远地区的农村妇女,年龄一般都在30岁至40岁之间,只要给钱,干什么都可以。“干什么都可以?陪睡可以吗?”记者故意问。“哎,就那么回事,主要看你出什么价,只要合适,现在就能找到人。”

“找保姆,不仅能找到做家务的,还能找到陪睡的!”11月18日,一名自称了解安徽省省会合肥市保姆市场的读者致电记者,称在省城南七及安庆路一带,部分不法中介为赚取中介费,在服务中,竟公然推介“陪睡保姆”。11月19日和20日,记者分别对合肥市部分保姆市场进行了暗访。

随后,记者又来到安庆路附近,这里大大小小的保姆中介有10多个。记者走访了其中的4家中介,发现均有“陪睡保姆”业

务提供,一中介负责人甚至说,只要开价超过1000元,他们随时能找到四五位保姆,“丰满的,健谈的,什么类型的都有”。



资料图片

处出感情就没什么了

记者在暗访中发现,需要服务的对象一般在50多岁左

右,根据雇主的需求,只要给钱,部分中介甚至连20来岁的女子都能找到。

11月20日下午,记者再次以找保姆为借口,来到安庆路东段一处保姆市场。经过简单登记,女老板询问起记者对保姆的要求,“我们这里什么年龄段的都有,30岁、40岁的随你挑。每个月600元就差不多了,介绍费只要40元。”女老板指着坐在旁边的一名40岁左右的妇女向记者:“你看她怎么样?”该妇女虽然穿着较朴素,但面容姣好。

“你照顾老人有经验吗?”“照顾过,照顾过,上个月我刚服侍过一个老头,双方处得挺好,老头特别满意。”这位妇女自称来自广西。

“这个老人可能要‘多’照顾点,不知道你明不明白我的意思。”“明白,其实只要处出了

感情,也就没什么了。”这位妇女说,自己照顾前一个男性老人时,对方一开始每月只给550元,后来,工钱涨了不说,还经常给她买衣服等。记者正准备问她为什么要做这样的保姆,该妇女自己说了起来,“还不是家里穷,丈夫不争气,挣不到钱还赔钱,我不出来挣钱,孩子怎么办!”

以性为目的涉嫌违法

对此,省律师协会的李健律师在接受记者采访时说,如果是性为目的的收费行为,那么“陪睡”就属于违法行为,因其触犯了治安处罚条例,应该予以取缔。而如果中介协助保姆提供性服务,同时向顾客收取手续费,那么这些“家政中介”为这种事情提供服务的行为也肯定是违法的。(据《安徽商报》)

塑像《睡觉的毛主席》引官司

“陕北泥塑王”法庭讲故事讨要署名权

“陕北泥塑王”王文海与中央美院雕塑系主任隋建国合创的雕塑《睡觉的毛主席》曾轰动一时。但在前天,两位昔日搭档对簿公堂,王文海指责隋建国将《睡觉的毛主席》改头换面后在国内外展出,霸占了整个作品的署名权。为此,王文海提出100万元的索赔。

一同创作毛主席塑像

前天,王文海出庭,讲述了事件经过。

2002年,他接到了美院教授隋建国的邀请,到北京798工厂创作毛主席盖着棉被睡觉的雕塑。“毛主席睡觉就要像一座大山一样,这就是我的创作意图”,王文海举着一本画册站起来说。同年8月,他的塑像做好后,就交给隋建国上色,做好



后塑像的名字就叫《睡觉的毛主席》。

雕塑家开价买版权

2004年,王文海的儿子在网络上看到隋建国在旧金山展出塑像的消息。隋建国为雕塑增加了背景,重新取名为《梦

魇》,并单独署名。

2005年8月,在旧金山展览结束后,王文海首次与隋建国见面。“我本以为他会跟我道歉,我骂他一顿也就算了。”没想到隋建国一见到他就说要购买雕塑的版权,叫他快点开个价。王文海说,他只想署名字,

但隋建国说署名是不可能的,并给他开价9万元。王文海说他不愿意出售版权,便拒绝了隋建国。

作品再创作不算侵权

前天,隋建国没有出庭。他的律师说,与作品《睡觉的毛主席》不同,隋建国加上装饰后重新创作,形成了《梦魇》这个作品。因此,隋建国不构成侵权。

法庭随后进入了辩论阶段,王文海说:“我不想跟两个律师辩论,我对他们没感觉,没有啥好说的。”王文海说他非常遗憾隋老师没有亲自出庭,“我宁可隋老师打我一顿,我骂他一顿”。律师说,没有任何证据证明隋建国侵权,并表示“只要到了法庭,就不再调解”。本案没有宣判。(据《京华时报》)

1100万美元就能买一个美国小镇

据美国媒体20日报道,因为实在没有什么人气,坐落在加利福尼亚州旧金山湾区的美国小镇——霍利镇日前被它的所有者委托给了当地一家房地产公司出售。购买者只要花1100万美元,就可以将整个小镇打包买下。

据悉,霍利镇创建于1919年,当时是一名叫做威廉·E·瑞克的宗教领袖率领300名信徒居住在这里。

然而第二次世界大战后,霍利镇开始显露出衰败迹象,因为小镇的创始人瑞克被认为支持纳粹元首希特勒而受到了指控。到如今,偌大的一个小镇,真正的常住居民只剩下一个人。据美国房地产经纪人吉姆·米勒称,他有生以来还是第一次接到这样卖掉“整个小镇”的单子。

(据《法制晚报》)

请本版未署名图文作者速与本报联系,以便寄奉稿酬。



反串“杨贵妃”的25岁小伙子思思(艺名)来自重庆,因身材过胖多年前求职时屡受挫折,无奈之下靠展露“肥美”反串“杨贵妃”而一举成名。前天,思思细细讲述了他的从艺历程。

参加明星赛表演吃西瓜

思思说,自己走上反串的演艺生涯经历不少波折。他出生在一个贫困的家庭,从小喜欢表演。1999年思思参加重庆市举办的影视明星大赛,参赛

“129公斤重男子反串‘杨贵妃’”续:扮女人曾被骚扰

选手中很多人都是专业艺术院校的学生。他抽到的题目是小品《第一次吃西瓜》,思思抱起西瓜开始吃皮的滑稽创意让评委们全部亮起了高分牌。台湾一家演出公司相中了思思,之后他就开始走上了演艺之路。

扮女人曾被嘲笑和骚扰

从此,思思每天晚上都在舞台上和他的同伴们跳着露肚皮的夏威夷草裙舞。公司的老板向他提出,看他的形象演反串“杨贵妃”一定更受欢迎。于是思思自己花了400元钱做了一身贵妃服,跟朋友们学习化妆,又看了大量有关古装题材的影片,模仿女人的一举一动。

思思告诉记者,扮演杨贵妃的日子有酸也有甜。酸的是很多观众看他的表演只是猎奇,根本不尊重他的表演,有时

观众群里会发出尖叫声,思思知道那不是在为他喝彩,而是对他的嘲弄。“有些人还会对我动手动脚的,我心里特别难受。”“我觉得我的表演是一种艺术,我想让大家看的不是我的‘特型’,而是我的演技。”思思说。

思思说他的理想是要登上高雅的舞台,做一名真正的演员。

看儿子演女人心如刀割

记者又联系到了身在重庆家中的思思的父亲刘先生。他说,思思小时就喜欢表演。看到自己的儿子在那么多人面前扮演一个女人,他心里像是被划上一道口子。临挂电话前,刘先生让记者转告思思,一个人在外面要照顾好自己,北方很冷出门时多穿些衣服。(据东亚经贸新闻)

“幼教美眉”拒做网络红人 称喜欢孩子不转行

一名普通的幼儿园教师,因为对孩子的爱心和阳光般的笑容,被摄影爱好者抓拍并传到互联网上,成为网络新红人。她被称为“幼教美眉”,照片被放在多家知名论坛的首页。短短几个小时,就吸引了七八千人观看。

前天下午4:40,南京市建邺实验幼儿园中2班,一个纤瘦、秀气的女孩正坐在电脑前认真地备课,等待着她的学生上武术课回来,她就是“幼教美眉”,今年刚刚从南京市幼师小学英语教育大专班毕业、九月份才当上幼儿园教师的陈丽琳。

“前几天有同学打电话给我,说在网上看到我的照片了,我还以为是幼儿园搞活动拍的,根本没在意。”对于突然成了网络红人,小陈说,只有一个感觉,就是奇怪。记得那是10月13日,幼儿园组织孩子们去秋游,当时小陈老师正给孩子们讲解游乐设施的使用方法,因为太专注,她没有注意到有陌生人在



对她拍照。

小陈说,对于这个职业很喜欢,因为和孩子们在一起,她总是觉得有很多快乐,自己的心态被这群可爱的孩子给感染了,整个人觉得很年轻。对于“幼教美眉”如果将来成名,是否考虑过转行干其他行业的问题,她说“没有,我很喜爱自己的职业,在这个幼儿园中工作,有这么好的同事和可爱的孩子,可以天天和孩子们在一起,我觉得很满足。幼教工作让我很快乐,开心就好!”(据《新华网》)

大学生演绎另类《红楼梦》

十二钗穿旗袍上阵

天津大学生改编的话剧版《红楼梦》终于上演了。从前天13:00开始,《金陵十二钗》剧组的演员们聚集在国际学院二楼的小剧场里,由于演员们来自不同的专业,所以相互之间并不熟悉,导演站在台上喊道:“演员到齐了吗?”下面立即有人应答:“王熙凤还没来!”奇怪的称呼立即引起一阵大笑。记者发现,女演员的服装竟是颜色各异的旗袍,男演员的服装则是中式裤袄,尤其是贾宝玉则是中式裤袄,还配了一顶红色帽子。

记者从演员口中得知,服装并不是根据他们自己的喜好购买的,他们曾参考《红楼梦》原著以及影视剧中的人物造

型,林黛玉的旗袍是白色的,宝钗的则是黄色的,史湘云的是红色的,十二钗站在一起衣服的颜色没有相同的。

演出时间定在18:00,很多学生都早早来到了小剧场,可容纳210人的小剧场很快满座了。演出开始,首先出场的是石头和警幻仙子,随后演员们也一一走上台来表明自己的身份,因为没带麦克风,观众听得有些费劲,小剧场也因此格外安静。每当一幕结束,观众都会给予热烈掌声,一名观众说,这出话剧看起来不太精细,可是演员们都很卖力,尤其是剧中人物穿旗袍的样子,与想象中的《红楼梦》差距很大,所以觉得特别有意思。(据《每日新报》)